

## A vizsga menete klasszikus magyar irodalomból

A félévi vizsga az előadás és a szeminárium szövegeinek ismeretét, és az ezekre a szövegekre alapozott szövegértési képességeket és készségeket kívánja felmérni. A tárgy vizsgája három részvizsgából tevődik össze:

1. A *szemináriumi minősítést* a félévi szemináriumi munka és a szemináriumi dolgozat középarányosa adja. Ha ez eléri az öt pontot, akkor írásbeli és szóbeli vizsgával folytatódik az ismeretek ellenőrzése. Aszemináriumi dolgozatok elbírálási kritériumai: innovatív gondolatmenet, önálló, értelmező jellegű szövegkezelés, filológiai alaposság és pontosság.

2. *tesztszerű írásbeli*

3. ezt még a teszt napján *szóbeli* követi egy tétellel a szemináriumból, hárommal az előadásból  
A pótvizsgák írás- és szóbelijére bárki beléphet, de a szemináriumi jegy hiányában nem számolható végleges jegy mindaddig, amíg a hallgató nem szerzi meg az átmenő szemináriumi minősítést. A részjegyek még egy évig érvényesek.

A vizsgajegy szerkezete tehát:

1/3 arányban: a szemináriumi jegy

1/3 arányban: írásbeli vizsga (60 perc)

1/3 arányban: szóbeli az előadás, az előadás szakirodalmának, illetve a szemináriumnak az anyagából

**A szemináriumi dolgozat a 2013-2014-as egyetemi évben az A szakon ún. projektfeladat formájában készül: az első két héten a hallgatókat a tárgy előadója hármas-négyes csoportokra osztja, kutatási feladatok közül választhatnak, majd a második-harmadik héten kötelező konzultáción beszélnek át a csoportokban készített szemináriumi dolgozat céljait, elvi és gyakorlati kérdéseit. A hallgatók a félév egyik szemináriumán nyilvánosan mutatják be és vitatják meg az eredményeket: kitűnő bemutató esetén a végső vizsgajegyhez hozzáadott, megelőlegezett bónuszpont jár. A szemináriumi projektdolgozatok a *mindenki egyért – egy mindenkiért* elv alapján kerülnek elbírálásra: tehát a csoport minden tagja azonos jegyet kap (kivéve akkor, ha valamelyikük bizonyíthatóan másként teljesített, mint a csoport többi tagja). A projektfeladat célja, hogy a hallgatók egymástól is tanulva, egymást kiegészítve, kompetitív környezetben, folyamatos munkával sajátítsák el az irodalomtörténet művelésének alapvető képességeit.**

A szemináriumi dolgozatok leadási határideje: május 29, 19 óra. A dolgozatok terjedelme: projektfeladatok esetén 25 000-30 000 karakter (szóközzel) (másként: 20 000 - 25 000 karakter). Két szeminárium mulasztható. A részképzést, a fegyelmi ügyeket az érvényben levő egyetemi rendelkezések szerint kezelem.