

Elmozdulás: Idő és diszciplína-közöttiség – Tehetséges Fiatal Kutatók Fóruma III:

PROGRAM

2015. május 7–10.

A Fórum programjai, a szombat délutánt kivéve, a Bölcsészettudományi Kar épületében zajlanak
(Horea u. 31., Popovici terem)

Május 7. csütörtök

15:30–16:30	A szegedi vendégek érkezése, a szállás elfoglalása (Nicolae Cristea u. 28.);
17:00–18:30	Városnézés, a munkaterv megbeszélése.
19:00	Alternatív programok (1.): 19:00 Les Beaux Sons – „La Stravaganza” Barokk Zenei Fesztivál, IV. Kiadás, (Evangélikus templom) 20:00 Franz Xaver Kroetz: <i>A vágy</i> (Kolozsvári Állami Magyar Színház, Stúdióterem)

Május 8. péntek

8:30–9:00	Regisztráció, a Fórum megnyitása, (Berszán István, Kovács Flóra, Deák Zsuzsánna)
9:00–9:20	Bilibók Renáta (BBTE, doktori képzés, III év): <i>Élettörténet naplókban. Gyulay Lajos példája</i> ;
9:20–9:40	Kerti József (BBTE, doktori képzés, I. év): <i>Emberkép Aranka György írásaiban</i> ;
9.40–10.00	Lokodi Ildikó (BBTE, doktori képzés. III. év): <i>Szerzőazonosítási kérdések</i> ;
10.00-10.20 Vita, szünet	
10:20–10:40	Sikó Beáta (BBTE, doktori képzés, III év): <i>A naivitás köntösébe burkolózott útleíró - Az Amerikai ballada elbeszélője</i> ;
10:40–11:00	Kommer Erika (BBTE, doktori képzés, III. év): <i>Kommunikációformák és ifjúságpolitika kisebbségi helyzetben. A Neue Banater Zeitung és a Szabad Szó gyermek- és ifjúsági rovatai (1968–1990)</i> ;
11:00–11:20	Jankó Szép Yvette (BBTE, doktori képzés, I. év): <i>Korszakolás és/vagy szerzőközpontúság. Kortárs finn színházi szövegek feltérképezése fordítói perspektívából</i> ;
11.20–11.40 Vita, szünet	
11:40–12:00	Szabó Eszter (SZTE, doktori képzés): <i>Meltzl Hugó és Petőfi: A Tigris és hiéna 1883-as kolozsvári bemutatójának kontextusa</i> ;
12:00–12:20	Csata Adél (BBTE, MA-hallgató, I. év): <i>Fikció és történelmi vonatkozás V. F. Almarék ... c. regényfordításában</i> ;
12.20–12.40 Vita, ebédszünet	
14:00–15:30	Műhely: <i>Emlékezés</i> – Vezető: Kovács Flóra
16.00-17.30	Műhely: <i>SLAM MEZŐK.</i> – Vezető: Egyed Emese
19:00	Alternatív programok

Május 9. Szombat

- 9:00–9:20 Benke Tímea (SZTE, MA-hallgató): *Trauma és elidegenítés*;
- 9:20–9:40 Kiss Fruzsina (SZTE, MA-hallgató): *A nevetséges és a kísérteties formái Victor Hugo: A nevető ember című regénye alapján*;
- 9:40–10:00 Pipicz Illés (SZTE, klasszikus magyar irodalom, MA-hallgató) *Szerepek és nyelvek Mikszáth Kálmán Beszterce ostroma című regényében*;
- 10:00–10:20 Sárkány Tímea (BBTE, BA-hallgató, I. év): *Keresztes Attila Karnyóné-olvasata*;
- 10:20–10:40 Balogh Gyula (SZTE, MA-hallgató) *Krúdy Gyula biedermeiert megidéző háborús publicisztikái*;

10:40–11:00 Vita, szünet

- 11:00–11:20 Fritz Gergely (SZTE, MA-hallgató): *A tér és nyelv: emlékezés és a múlt megjelenítése a Mohácsi-
testvérek Egyszer élünk című előadásában*;
- 11:20–11:40 Papp Attila Zsolt (BBTE, doktori képzés, III. év): *F. Gy. mester utazásai térben és időben*;

11:40–12:00 Vita, ebédszünet

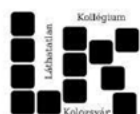
- 14:00–15:00 Kiállítás megtekintése a Néprajzi Múzeumban: Albrecht Dürer grafikái
- 15:00–16:30 Beszélgetés Király Lászlóval költészetéről, műfordításról (moderátor: Egyed Emese (EME székház, Napoca u. 2.);
- 20:00 Alternatív program: *Hattyúdal* (Kolozsvári Állami Magyar Színház, Stúdióterem)

Május 10. Vasárnap

- 9:00–9:20 Bíró Árpád Levente (BBTE, BA-hallgató, III. év) *A jubileum, mint arc-adás: a nagyváradi Állami
Bábszínház kezdetei*;
- 9:20–9:40 Berki Tímea (BBTE, posztdoktori hallgató): "Megismerkedem egy palaczk rajnaival". *Brassai Sámuel
utazási gyakorlatáról*;
- 9:40–10:00 Kiss Tünde (BBTE MA-hallgató)

10:00–10:20 Vita, szünet

A Fórum zárása (Egyed Emese)



Az *Elmozdulás: Idő és diszciplína-közöttiség – Tehetséges Fiatsl Kutatók Fóruma III.* az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából az Oktatáskutató és Fejlesztő Intézet és az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő által meghirdetett NTP-HTE-M-14-0007 kódszámú pályázati támogatásból valósul meg.